

Libros



500 Años: reportaje a nuestra América

Novedosa recopilación de testimonios de nuestros pueblos y de diversas personalidades de la vida social, política, religiosa y cultura de América Latina, del presente y del pasado histórico, editada con el propósito de que sigamos concretando nuestro pensamiento en acción, compromiso y búsqueda de la utopía que nos garantice un continente donde nadie pueda decidir por otros.

Juan Rosales y Raúl Aramendy / 1993 / \$50



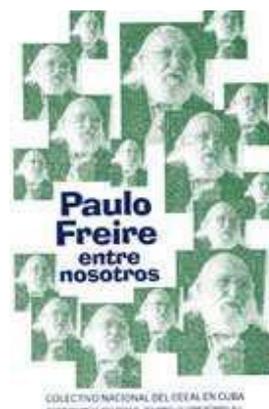
El acordeón

Este esquema elemental ofrece algunos elementos o ideas para la coordinación de reuniones. En particular se trata de seis tipos distintos de reuniones: de integración o animación, de formación, de información, de trabajo, de estrategia, o centradas en el grupo. Se refiere a la preparación, habilidades para coordinar, y actitudes al coordinar de cada una para que ciudadanas puedan participar más y mejor.

Efrén Orozco / 2002 / \$20

Paulo Freire: entre nosotros

Una colección de análisis, sistematización y recuperación de lo más importante de lo mejor de la pedagogía y acción social cubana con el pensamiento de la educación popular latinoamericana, cuyo principal inspirador ha sido Freire. Es un texto para invitar a la acción transformadora, a la multiplicación de las preguntas, a la pedagogización de los conflictos y la democratización de nuestras organizaciones y de la sociedad. Realizado por Educadores Cubanos, sirve como un texto de divulgación para acercar la obra de Freire a otros sectores que luchan por un mundo globalizado más justo, ético y solidario.



Varios autores cubanos / 2000 / \$60



Educar para transformar ... transformar para educar

Lectura indispensable para comprender la propuesta metodológica de la genéricamente llamada la Educación Popular. Es fruto de una sistematización de los aportes que en torno a ella se han generado en la práctica del movimiento popular de Latinoamérica. Presenta una propuesta metodológica dialéctica para la acción educativa, entendida como una dimensión del quehacer político y como una acción integral, es decir, que retoma y potencia la cultura, la comunicación y la investigación populares dentro y en función de los procesos organizativos.

Carlos Núñez / 1985 / \$130



Investigación de impacto en proyectos de desarrollo

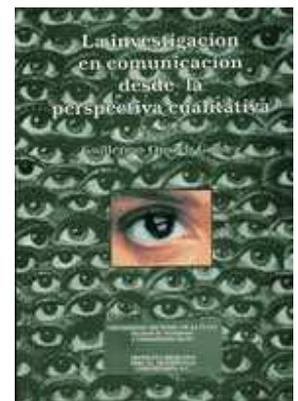
Este documento hace referencia a una propuesta participativa, que no busca extraer información sino desarrollar capacidades para empoderar a la gente y generar aprendizaje institucional. Aunque es “un trabajo que está en construcción,” IMDEC les presenta algunas ideas y prácticas que le han sido útiles en su camino para facilitar y animar comunidades a investigar el impacto de sus prácticas.

Silvia Villaseñor / 2002 / \$35

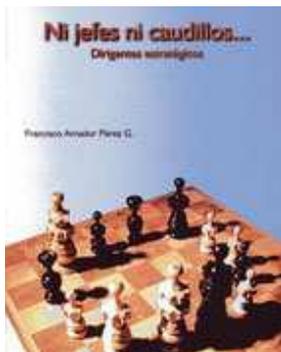
La investigación en comunicación desde la perspectiva cualitativa

La discusión en este libro aborda, y a la vez distingue las características de la perspectiva de investigación cualitativa aplicada al campo de estudios de la comunicación y sus implicaciones pedagógicas y políticas. Más general, “explorar para entender” como estrategia de trabajo y “entender para transformar” como finalidad de una investigación crítica, resumen la propuesta de este libro.

Asumiendo a la investigación cualitativa como un proceso a la vez riguroso y creativo de toma de decisiones informadas e intencionadas, a la apuesta de este libro es por obtener un conocimiento cada vez más incluyente de los sujetos y los múltiples aspectos involucrados en sus contextos y procesos de comunicación.



Guillermo Orozco Gómez / 2000 / \$70



Ni jefes ni caudillos... dirigentes estratégicos

Este manual se suma a una incipiente serie de materiales (textos, videos, juegos educativos) directamente relacionados con el Fortalecimiento Institucional, así como a otros que, de forma implícita, contribuye al crecimiento cualitativo de aquellas Organizaciones Civiles que se afanan en la búsqueda de un desarrollo integral que aporte fortaleza y cure debilidades, en pro de nuestra causa común de contribuir, desde diversos campos de trabajo, a que en nuestra sociedad haya justicia, paz, equidad, hermandad y alegría.

Francisco Amador Pérez G. / \$35 / 2002

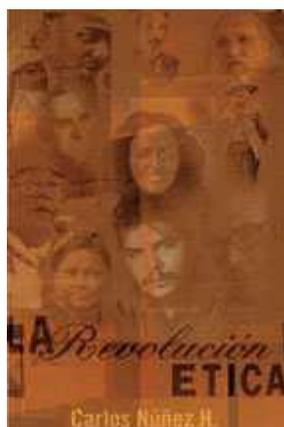
Para sistematizar experiencias

En esta obra, el autor refuerza la idea de que nuestra forma de sistematizar responde a una necesidad fundamental: aprender de la práctica para mejorarla.

Es decir, reflexionar sobre nuestra experiencia para no volver a caer en los mismos errores. Encontrarán un perfil de la propuesta “alforjiana” de sistematización, muy diferente de otras maneras de hacerla. No en balda el autor dedica varios capítulos a ubicarla y descubrirla, dentro de una educación liberadora, en los términos que Paulo Freire y los continuadores de su corriente de pensamiento entendemos por Educación Popular; distinguiéndola de lo que podría ser un inventario de actividades o una reflexión libre; ubicando el problema de fondo: La relación dialéctica entre teoría y practica.



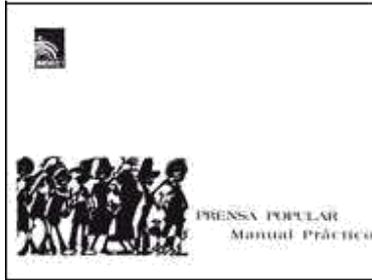
Oscar Jara H. / 2006/ \$120



La revolución ética

“La Revolución Ética dialoga con las obras anteriores de Carlos Núñez. Detecta las limitaciones, los enfoques y los planteamientos que han permitido profundizar y avanzar en el complejo campo de los social en una época en la que los cuestionamientos, lo desencantos y la crisis de lo paradigma, parecieran señalar que no hay causa a la que se merezca entregar la vida en forma de trabajo y de lucha. En ese sentido, esta obra quiere animarnos a continuar construyendo relaciones y procesos que toquen no sólo la razón de los seres humanos, sino el corazón y la trascendencia de los hombres y mujeres que intentan vivir de manera más coherente con nuestro tiempo y sus desafíos, alegrías, tristezas y esperanzas.” – Daniel Ponce

Carlos Núñez H. / 1998 / \$185



Prensa Popular

Este manual intenta ser un apoyo para las organizaciones y grupos populares en la elaboración de su periódico, entendiéndolo como un medio de comunicación real entre un proceso de educación y organización. La función del periódico popular consiste en ayudar a entender, clarificar y profundizar aspectos de la realidad que ayuden a una participación más consciente, para ir consolidando la organización de la comunidad. El manual será de gran utilidad para grupos u

organizaciones populares interesados en trabajar en la prensa popular.

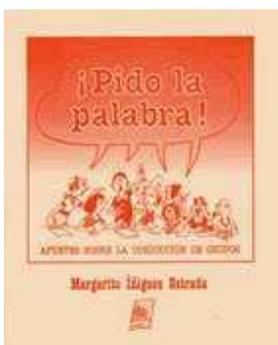
Carolina Ramírez / 1984 / \$20

Ser Dirigente no es cosa fácil



Este texto nació como fruto de la reflexión colectiva durante el VII Taller de Sistematización y Creatividad de ALFORJA, 1988; es una herramienta metodológica para aplicar creativamente en diversos tipos de programas de formación (cursos, seminario, talleres, reuniones). Quiere contribuir a que los dirigentes de organizaciones populares tengan elementos para impulsar la participación consciente y organizada de la base, tanto para detectar sus problemas y necesidades, como para buscarles soluciones. Busca ayudar a responder preguntas como: ¿qué cualidades debe tener un dirigente popular? ¿qué elementos considerar para una correcta relación entre dirigencia y base?, etc. La primera parte es una guía de reflexión por tema, con un objetivo específico y con pregunta que ayudan a la discusión en grupo. La segunda parte es una selección de lecturas que pueden servir para preparar la reflexión o para ser utilizadas por los participantes durante el proceso de formación.

Oscar Jara / 1994 / \$55



¡Pido la Palabra!

En el proceso de formación, conforme se avanza hacia áreas de capacitación más complejas, suelen desatenderse aspectos tan elementales como el hecho de saber conducir las discusiones en un grupo de trabajo. Lo que el autor de estos apuntes comparte, refleja de alguna manera la forma en que él ha venido procesando su aprendizaje: sus veinte años como promotor popular. Se expresan el estilo y el deseo de compartir de un hombre que ha asimilado más de la vida que del aula, que ha sido campesino, marinero, albañil orfebre, cantador y bromista incorregible, cuenta cuentos, actor, dirigente barrial... educador popular.

Margarito Iñiguez / 1995 / \$20



Técnicas participativas de educadores cubanos, Tomo III

El tercer tomo de recopilación de técnicas participativas, que los educadores cubanos aportan como un pequeño grano de arena al esfuerzo mundial de perfeccionamiento del trabajo educativo con que termina este siglo. Las técnicas que aquí aparecen fueron seleccionadas entre 610 trabajos presentados al 3er y 4º Concurso Nacional de Técnicas Participativas, al que anualmente convoca la Asociación de Pedagogos de Cuba a través del proyecto educativo Colectivo de Investigación Educativa (CIE) “Graciela Bustillos”, y son demostrativas, sin lugar a dudas, del amor, el compromiso revolucionario y la valentía en la lucha cotidiana del educador cubano.

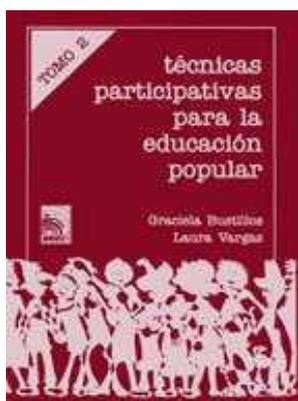
Benedicta Nydia González Rodríguez / 1998 / \$100

Técnicas Participativas para la educación popular: Tomo I

Recopilación de técnicas participativas concientizadoras, que servirán como instrumento al educador popular para fortalecer la conciencia crítica, la participación y la organización, a través de una metodología apropiada que allí mismo se describe. Considerado un clásico de la Educación Popular, con más de 100,000 ejemplares vendidos y una veintena de ediciones en diversos países de América Latina. Traducido al alemán al inglés.

Contenidos: 1. Presentación y animación; 2. Análisis general; 3. Ejercicios de abstracción; 4. Ejercicios de comunicación; 5. Organización y planificación

Graciela Bustillos y Laura Vargas / 1983 / \$130



Técnicas Participativas para la Educación Popular, tomo 2

Recopilación de técnicas participativas concientizadoras, que servirán como instrumento al educador popular para fortalecer la conciencia crítica, la participación y la organización, a través de una metodología apropiada que allí mismo se describe.

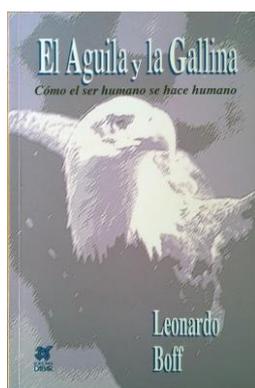
Contenidos: 1. Estructura social; 2. Análisis económico; Análisis político; 4. Análisis ideológico

Graciela Bustillos y Laura Vargas / 1988 / \$130

De Superman a Superbarrio

Comunicación masiva y cultura popular en los procesos sociales de América Latina. Libro que recoge la participaciones de reconocidos educadores y comunicadores populares en el "Encuentro Latinoamericano de Cultura y Comunicación Popular," celebrado en Panamá del 10 al 15 de septiembre de 1989.

CEAAL, CEASPA, IMDEC / 1990 / \$30



El Aguila y la Gallina Cómo el ser humano se hace humano.

**Material
Nuevo**

Cada uno lleva dentro de sí un águila. Se siente portador de un existencial.

Existen movimientos en la política, en la educación y en el proceso de mundialización que pretenden reducirnos a simples gallinas, confinadas a los límites del terreno cercado.

¿Cómo vamos a dar alas al águila, a ganar altura, a integrar también a la gallina y a ser héroes de nuestra propia saga?

Este libro sugiere caminos, muestra una dirección y proyecta un sueño promisorio.

Leonardo Boff / \$ 96.00

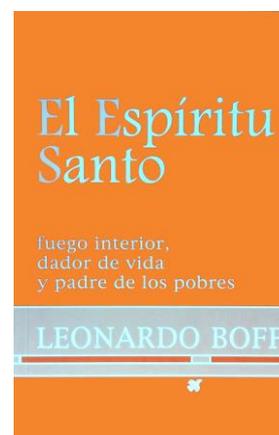
**Material
Nuevo**

El Espíritu Santo Fuego interior, dador de vida y padre de los pobres.

Este es un pequeño tratado sobre el Espíritu Santo en el cosmos, en la humanidad, en las religiones, en las iglesias y en cada persona, especialmente en los pobres.

El autor, para elevarse del espíritu al Espíritu de Dios y culminar en el Espíritu Santo, la Tercera Persona de la Santísima Trinidad, utiliza dos tipos de fuentes: la experiencia humana y los textos fundadores de la fe cristiana: los dos testamentos.

Leonardo Boff / \$ 172.00





Los Derechos del Corazón **El rescate de la inteligencia cordial.**

**Material
Nuevo**

El objetivo de este texto es invitar a las personas a que aprendan a sentir y a unir la razón, generalmente fría y calculadora, con el afecto, cálido e irradiador. De esta amalgama nacerá, casi espontáneamente, nuestro deseo de cuidar todo lo que está vivo y es frágil a importante para la vida humana y la existencia en el planeta tierra.

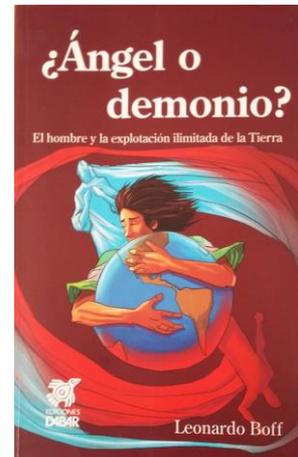
Leonardo Boff / \$\$ 76.00

**Material
Nuevo**

¿ Ángel o demonio? **El hombre y la explotación ilimitada de la Tierra.**

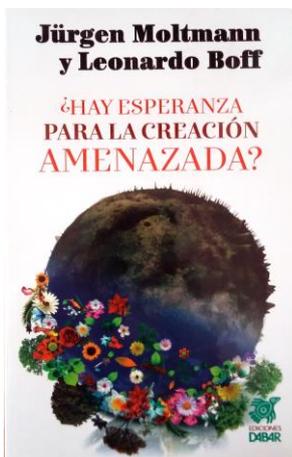
El mundo sería diferente y más habitable si desde ahora cada uno de nosotros fuéramos diferentes y mejores que los modelos consagrados de civilidad. La suma de estas energías cambiaría la pendiente de la flecha del tiempo y haría que apuntase hacia delante y hacia arriba, hacia una humanidad más sensible, cuidadosa, responsable, fraterna, espiritual y sabia.

Leonardo Boff / \$193.00



**Material
Nuevo**

¿ Hay esperanza para la creación amenazada?



Jürgen Molmann y Leonardo Boff son seguramente dos de los teólogos vivos más importantes del cristianismo y se cuentan entre los que han ejercido la más duradera influencia tanto dentro como fuera de la Iglesia.

La teología política del primero y la teología de la liberación del segundo tienen raíces comunes, y ambas son una reflexión crítica sobre las sociedades en las que se ha vuelto necesario ofrecerr signos de vida en medio de los peligros de muerte.

Ante tantos y recurrentes signos de muerte, movidos por la certeza generada por la fe en Cristo resucitado, nos muestran las hermosas señales de la nueva creación, seguros de que la victoria final y definitiva es de la vida.

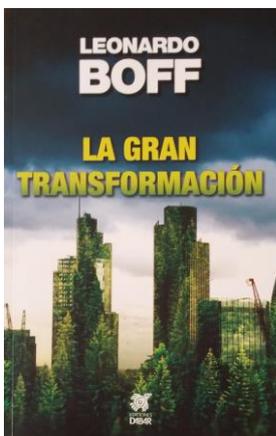
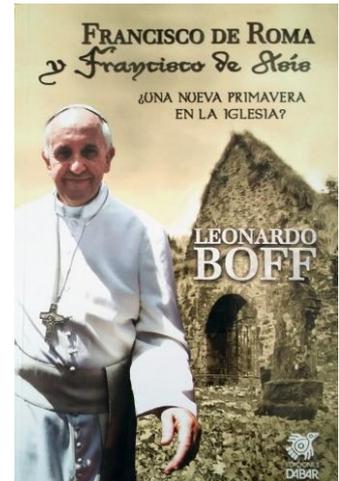
Jürgen Molmann y Leonardo Boff / \$ 77.00



Francisco de Roma y Francisco de Asís ¿Una nueva primavera en la Iglesia?

Al hacer esta analogía entre Francisco de Asís y Francisco de Roma, Leonardo Boff acerca estas figuras simbólicas. No se trata de una simple comparación, sino de la constatación de una inspiración divina. San Francisco inició una Iglesia que caminaba con los pobres siguiendo la palabra del Evangelio, que se revela ecológica al llamar hermanos y hermanas a todos los seres. Este es el modelo de iglesia que inspira Francisco de Roma: sencilla, evangélica, desprovista de todo el aparato, y que incluye además la ética del cuidado de la vida humana y planetaria.

Leonardo Boff / \$ 103.00



La Gran Transformación

Penetra en la conciencia colectiva el hecho de que el noventa por ciento de los daños a la naturaleza se debe a la actividad irresponsable e irracional de las elites del poder económico, político, cultural y mediático, que deciden por su cuenta el rumbo del mundo. Esta transformación de la conciencia ecológica nos urge a interrumpir el camino hacia el precipicio.

Leonardo Boff / \$ 150.00

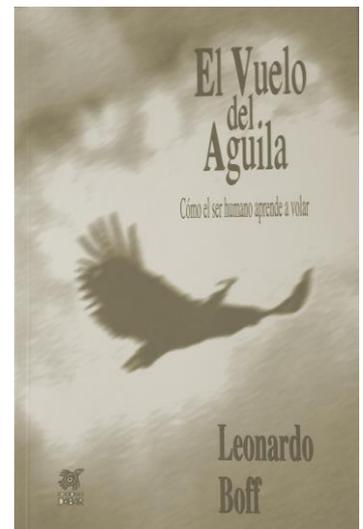


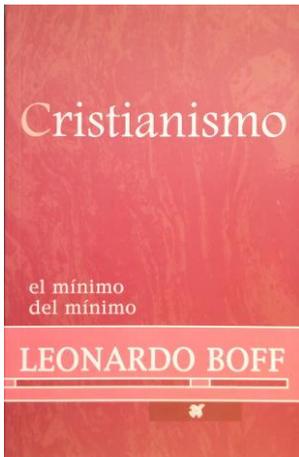
El Vuelo del Águila Cómo el ser humano aprende a volar.

¿Qué globalización deseamos? ¿La del mercado, de cuño neoliberal netamente competitivo, o una globalización fundada en una nueva experiencia de “religación” de todo con todo, con una nueva relación de cordialidad con la Tierra y un nuevo sentido de la ética y la espiritualidad?.

Este es un libro que ayuda al ser humano a ser plenamente humano: que lo enseña a volar.

Leonardo Boff / \$\$ 120.00





CRISTIANISMO **El mínimo del mínimo.**

**Material
Nuevo**

Este libro ha sido escrito para cristianos y no cristianos interesados en lo esencial del cristianismo.

Con toda su experiencia y sabiduría acumuladas, Leonardo Boff encuentra en el cristianismo una propuesta de sentido de las más generosas y una visión esperanzadora del ser humano y del universo, llamados a su realización suprema en el corazón del Misterio de los Mil Nombres, resumido en la palabra Dios.

Leonardo Boff / \$ 103.00

Análisis de la realidad

Guía para realizar un taller con el objetivo de formar en los y las participantes una actitud analítica y crítica ante los fenómenos de su vida cotidiana, de manera que puedan estructurar una explicación de los mismos en el espacio social y ubicarse en él para definir estrategias de acción que mejoren su posición como agentes sociales.

Documento en versión digital disponible sin costo alguno.

Material didáctico



La Baraja de la Planificación

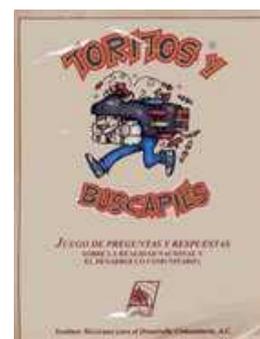
Recuperación creativa del juego de baraja, adaptado para que en una forma ágil, se puedan conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de planificación. Cada equipo deberá obtener, a través de descarte, nueve cartas diferentes, las cuales contendrán nueve pasos del proceso de planificación. Una vez que las tengan, deberán ser ordenadas adecuadamente y ejemplificadas con respecto a la situación o necesidad real del grupo que la trabaja.

Equipo IMDEC / 1994 / \$40

Toritos y Buscapiés

Juego de preguntas y respuestas (tipo maratón) sobre la realidad nacional y el desarrollo comunitario. Se combina entretenidamente con el juego de lotería, proporcionando tanto la reflexión, la información, la toma de decisiones y la diversión.

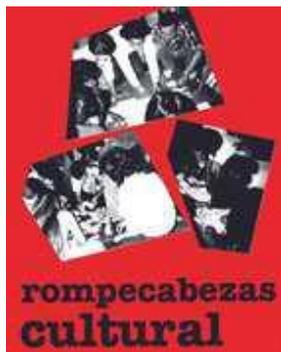
Efrén Orozco / \$120



Rompecabezas del fortalecimiento institucional

Además del juego como tal, se ofrece una somera conceptualización sobre los procesos institucionales. Se enfatizan aspectos como: la visión de conjunto de los procesos institucionales y los elementos principales que los componen.

Equipo IMDEC / \$20



Rompecabezas Cultural

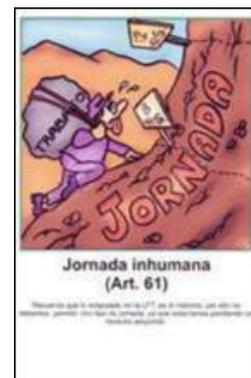
Técnica que retoma el juego popular del rompecabezas, con la finalidad de aportar elementos para la reflexión del contenido de la cultura del pueblo, es decir, de la mezcla de elementos de una cultura dominante “de resistencia,” conservadora y popular, atravesados todos por nuestra herencia cultural. Material útil para introducir en la discusión de los elementos potenciales para un trabajo popular, que intencione y recupere críticamente la cultura del pueblo.

Efrén Orozco / 1987 / \$25

Lotería: las condiciones generales de trabajo

Equipos de ocho personas enterarán la importancia de estar bien informado de sus derechos con este juego parecido a la lotería tradicional. Es una forma amena de acercarse críticamente al conocimiento de las condiciones que imperan en el campo laboral, a partir de la Ley Federal del Trabajo.

María Eugenia Camacho y Berta Estela Hernández / \$80



Laberinto de Procedimiento jurídico laboral (derechos humanos laborales)

En la forma de un laberinto, este juego ofrece una manera para entender y reafirmar del procedimiento jurídico laboral. Tarjetas informativas que obstruyen el camino explican algunos procedimientos jurídicos y laborales como el juicio de amparo.

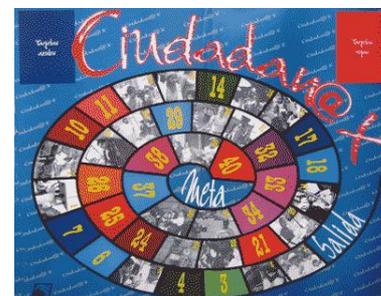
Sara San Martín y Álvaro Dorantes / \$20



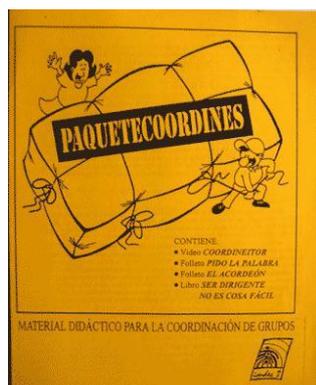
Ciudadano X

Es un juego que pretende aportar a una reflexión sobre lo que significa hoy, en México, ser ciudadan@s activos no pasivos, con capacidad crítica y capacidad de propuestas.

Rosa Elva Zuñiga y Martha Delia Gómez/ \$60



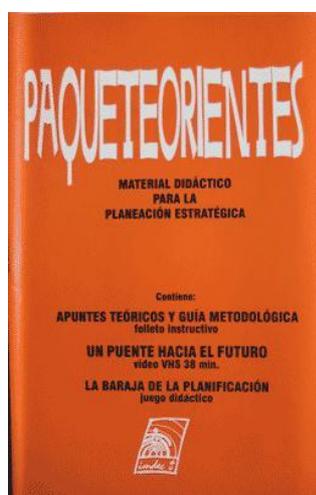
Paquetes



Paquetecoordinés

El presente paquete didáctico está dirigido a quienes son, quieren ser o tienen que ser coordinadores de grupos en organizaciones barriales, parroquiales, ecologistas, culturales, cooperativas, sindicales, etc. Que desde tan diversas motivaciones aportan, como sociedad civil organizada, a la construcción de condiciones de vida más justas y dignas en nuestro país

Equipo IMDEC/ \$130



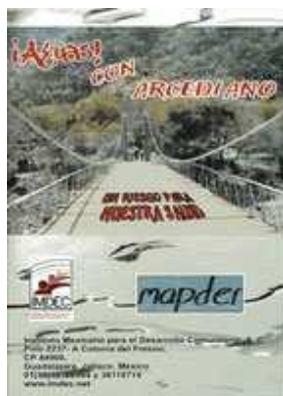
Paqueteorientés

Facilitar la comprensión general de la planeación estratégica, su concepción, utilidad y etapas básicas. Estimular la capacidad para desarrollar la planeación estratégica. Orientar en la aplicación de la planeación estratégica para mejorar el trabajo y prácticas sociales de los grupos organizados. Proponer algunas sugerencias y mecanismos que permitan la incorporación de la planeación estratégica como un elemento para el fortalecimiento al interior de estos grupos.

El paquete incluye apuntes y guía metodológica, video un Puente hacia el Futuro y la baraja de la planificación

Luis Ocaranza, Luis Fernando Arana, Roberto Antillón, Luz María Maceira / \$130

Vídeos



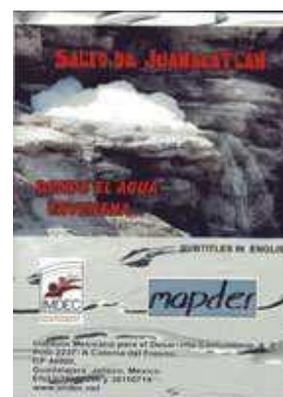
¡Aguas! con Arcediano: un riesgo para nuestra salud

Este video de a conocer las graves consecuencias que tendría la construcción de la Presa de Arcediano para la salud y la economía de las personas que habitan la zona metropolitana de Guadalajara; proyecto que dañaría también nuestro medio ambiente.

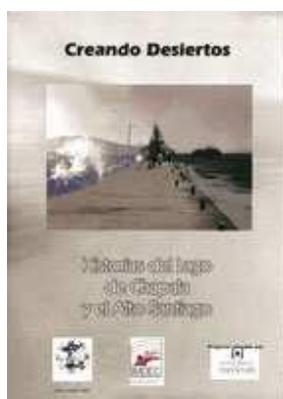
Duración: 35 mins. / Equipo IMDEC/ \$50

Salto de Juanacatlán: donde el agua envenena

El Salto de Juanacatlán se alimenta del Río Santiago, y se ubica en la colindancia de los municipios de Juanacatlán y El Salto, Jalisco. Se caracterizaba por ser una zona de descanso y concurrencia turística. Sus limpias aguas permitían la pesca y el esparcimiento para las y los habitantes de la región. Sin embargo, a partir de 1980, el desarrollo industrial y al crecimiento de la población, han provocado que en la actualidad, sea uno de los ríos más contaminados del país. Por sus aguas corren una serie de sustancias tóxicas que están causando graves daños en la salud de las personas que viven en la región, mientras las autoridades aseguran que la contaminación está dentro de la norma, y a la fecha, no han tomado decisiones para solucionar esta problemática. *Subtitles in English.*



Duración: 30 mins / el Equipo IMDEC/ \$70



Creando desiertos: historia del lago de Chapala y el Alto Santiago

El video narra en voces de pescadores, campesinos, investigadores, y pobladores de la ribera de Chapala y el Alto Santiago, historias de la contaminación, la mala administración y el desperdicio del líquido vital, y a través de anécdotas y recuerdos, y con un mensaje de esperanza nos invitan a reflexionar sobre la situación crítica del río Santiago y el lago de Chapala, cuyas historia y destinos van unido a los destinos e historias de la biodiversidad, y las comunidades locales.

Duración: 30 min. / Cindy McCulligh y Xavier Romo / \$50



En aguas inciertas... la presa de Arcediano

En la Zona Conurbada de Guadalajara, el gobierno del estado impulsa la construcción de la Presa de Arcediano, controvertida obra proyectada sobre uno de los ríos más contaminados del país, el Santiago. Este video de cuenta de la afectación a la comunidad de Arcediano, de los riesgos a la salud de la población que implica esta presa, y de las inconsistencias que la han acompañado desde su surgimiento en el 2003. A través de entrevistas con la población afectada e investigadores/as, se advierte el necesario replanteamiento de la problemática del agua en la zona, partiendo desde una gestión sustentable del agua y reconociendo la existencia de alternativas viables.

Duración: 23 mins. /

2007 / Equipo IMDEC/ \$70

La Historia de Los Tigres y Los Gatos



Al principio del mundo, sólo había gatos; con el tiempo, uno pocos explotan la mayoría, los dominan y se convierten en tigres, quienes organizan la sociedad a su convivencia. Algunos gatos toman conciencia, se organizan y después de una larga lucha, derrotan a los tigres. Empieza una nueva sociedad “de gatos,” justa y humana.

Duración: 21 min. / 2015 / Guillermo Silva / \$50



Un Puente hacia el futuro

Este video está hecho para propiciar la participación del espectador y trata de ayudar a reflexionar y poner en práctica algunos aspectos importantes de la planeación estratégica. Se trata de un video interactivo que funciona mejor en grupos de trabajo, con el apoyo de un coordinador y utilizando la guía que se anexa. Esperamos que este material fomente en lo grupos y organizaciones la necesidad de pensar y actuar de manera estratégica.

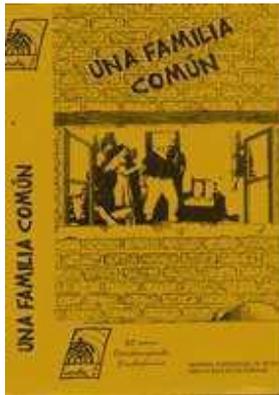
Duración: 38 mins. / Luis Ocaranza y el Equipo IMDEC / \$70

Coordineitor

Es un trabajo de ficción que cuenta una historia muy sencilla., donde el personaje central, Heriberto, se enfrenta al problema de tener que coordinar un grupo de su organización vecinal. El asunto que tendrá que coordinar Heriberto es también muy sencillo, y sin embargo se la complica la vida. Aunque el video no pretende agotar toda la problemática que implica el papel de la coordinación o conducción grupal, ni dar respuesta casuística a cada una de las situaciones posibles, pensamos sin embargo, que a partir de la historia de Heriberto, de los personajes que en ella intervienen y de las situaciones que se dramatizan, se puede provocar en lo espectadores preguntas importantes y reflexiones pertinentes.



Duración: 25 mins. / Rafael Lara y el Equipo IMDEC/ \$75



Una Familia Común

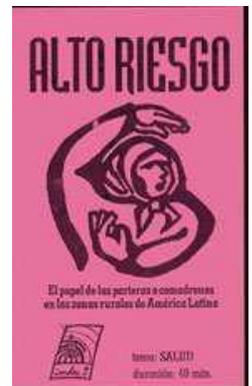
El triple tema de este audiovisual "machismo-alcoholismo-drogadicción, se desarrolla a través de tres miembros de una familia del pueblo: un alcohólico, un drogadicto y otro alcohólico en vías de regeneración, y los tres "muy machos." Se van sugiriendo pistas de reflexión o discusión sobre la problemática: conflicto y violencia familiar, manipulación publicitaria, problemas estructurales de fondo, etc.

Duración: 13 min. / 1987 / Pancho Madrigal / \$65

Alto Riesgo: el papel de las parteras o comadronas en las zonas rurales de América Latina

Una ficción que aborda el papel de las parteras o comadronas y la importancia de su trabajo en las zonas rurales de los países de América latina, lugares en que los servicios de salud gubernamentales o privados son escasos o inexistentes. En esta producción, realizada en Honduras, se plantea la necesidad de revalorar la función cotidiana de estas mujeres, que con una gran vocación de servicio colaboran significativamente en la solución de la problemática de salud en sus comunidades.

Duración: 40 mins. / Praxis Video & IMDEC, A.C. / \$80



El Mundito de la Mujer

La serie, adaptación de una obra de teatro, parodia de las revistas comerciales "femeninas," es una crítica punzante, bañada de humor irónico, a nuestra sociedad machista, injusta y explotadora, donde imperan la doble moral, las "buena costumbres" y los tabúes sexuales. Los programas son: 1. Eva o divinas mentiras; 2. La verdad sin máscaras; 3. Queta Magaña, la mujer araña; 4. La honra deshonorada; 5. Ángel o demonio; 6. Los buenos consejos.

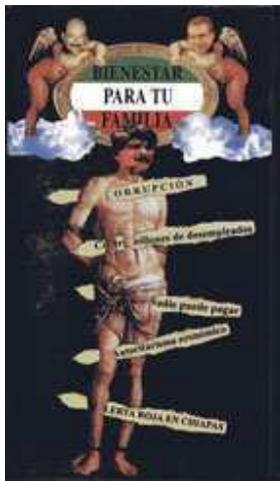
Duración 60 mins/Equipo IMDEC/ \$70



La Ardillita Decente

En esta fábula la Ardillita Decente es convocada a una asamblea de la “Sociedad de Roedores de la Sierra” en la que se tratan asuntos de interés para toda la comunidad de roedores. Ella se niega a participar en la asamblea, pues considera que los asuntos que ahí se tratan son sólo “chismes.” El audiovisual nos ayuda a reflexionar sobre la actitud apática e indiferente de algunos miembros de la comunidad ante la organización, así como sobre la necesidad de participar en las organizaciones.

Duración: 15 min. / 1987 / Luz María Mora / \$65



Bienestar para tu familia

Bienestar para tu familia es un video provocador, polémico, que pretende confrontar profundamente los mitos y fantasías de la clase media y acompañarla hasta el fondo de la crisis, ahí donde los macro-análisis no llegan. Es un video con un lenguaje llano, como se habla en la casa, en la cantina, en la rutina laboral. Esperamos que este video encienda un foco rojo sobre los riesgos de la desesperanza y sobre los falsos optimismos en que pueblo mexicano – y tal vez también el de otras latitudes – puede volver a caer.

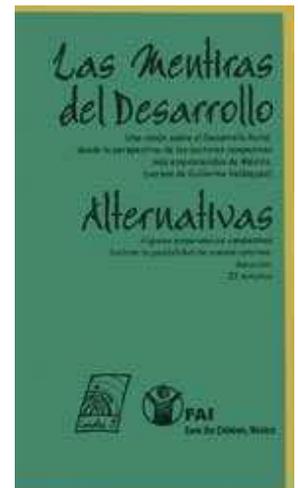
Vídeo transferido de formato VHS

Duración: 55 mins. / Rafael Lara y Luis Fernando Arana/ \$70

Las mentiras del desarrollo y alternativas

En este video, Guillermo Velázquez, con su poesía, reflexiona sobre el impacto que las políticas gubernamentales y privadas han provocado en la mayor parte de los campesinos mexicanos. En la segunda parte “Alternativas”, cuatro experiencias campesinas expresan que, a pesar de todo, es posible imaginar y llevar a la práctica, proyectos colectivos concretos que pueden revertir en algún modo esa situación en el campo, en beneficio de sus pobladores.

Duración: 22 mins. / Guillermo Velázquez y IMDEC, A.C. / \$75





Paulo Freire: constructor de sueño

En voz propia, el maestro Paulo Freire, con vivaces pinceladas aborda diferentes temas y reflexiones a partir de su revolucionaria propuesta pedagógica. Se trata del proceso de conocimiento, pedagogía, mediación del mundo, dimensión política de la educación, ética – utópica – poder, y reforma educativa. Un testimonio de gran significación para quienes quieren acercarse a su pensamiento y a su obra.

Duración: 25 mins / Luis Fernando Arana & Efrén Orozco/ \$80



La Pregunta

Dos promotores sociales visitan el Centro de Documentación del IMDEC, solicitando información y orientación para mejorar la labor educativa y organizativa de las comunidades donde trabajan. Ahí los ponen en contacto – a través de la computadora – con los “educadores expertos” (unos muñecos) que a manera de charla dialogada abordan los elementos principales de la Concepción Metodológica Dialéctica.

Duración: 16 min / 1992 / Equipo IMDEC / \$65

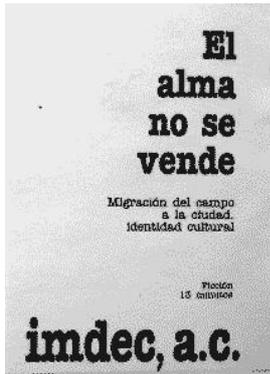
¿Usted qué haría? ¿No se defendería?

Muestra de una manera sintética la evolución de los derechos humanos reconocidos en tres grandes momentos históricos. La primera generación o de los derechos civiles y políticos, iniciando con la guerra de Independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa. La segunda generación o de los derechos económicos, sociales y culturales reconocidos en la Revolución Mexicana y en la Revolución Soviética. Tercera generación o de los derechos de los pueblos, cristalizados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Una invitación a reflexionar y a luchar por una sociedad en la que cotidianamente se vivan y respeten los Derechos Humanos.

Duración: 18 min. / 1991 / Equipo IMDEC / \$70



El alma no se vende



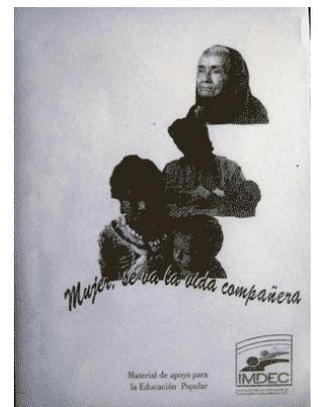
Un indígena huichol llega a la ciudad busca a los suyos para que lo ayuden a encontrar trabajo, se enfrenta con las actitudes urbanas de desprecio y discriminación. Consigue trabajo como jardinero en una casa de una extranjera que admira las artesanías huicholas. Debajo de su uniforme de trabajo, este hombre lleva el vestido original de su grupo étnico.

Duración 13 mins/ Juan Carlos Nuñez/ \$65

Mujer, se va la vida compañera

Aporta elementos para el análisis de la problemática que enfrenta la mujer en nuestras sociedades latinoamericanas, opresión, marginación, explotación, desorganización y bajo nivel de conciencia de su papel histórico-político. Termina con un llamado a la organización para la lucha por una nueva sociedad.

Canción León Chavez Texteiro, producción equipo IMDEC/ \$65



Porque bebe Juan



Aborda la Problemática del alcoholismo.

Material Audiovisual de apoyo para la educación popular, que se enfoca en la problemática del alcoholismo en nuestro país. ¿Por que bebe Juan? es un cuestionamiento que muestra la realidad de como influyen los medios de comunicación, los comerciales, eventos sociales, los problemas que rodean a cada persona y que los orillan a buscar la bebida. Y Como afecta en si, el círculo social y laboral en el que se encuentra un bebedor.

Duración: 12/min. Audiovisual transferido a video

Guión y dibujos: Poncho Madrigal / Producción: IMDEC, A.C./ \$70.00 M.N.

Encuentros y Diálogos

IMDEC en el marco de su 45 aniversario realizó un encuentro titulado: "La educación y la comunicación popular frente a los nuevos paradigmas en América Latina". De aquí surgen 4 videos:

- 1.- Testimonios de esperanza (Entrevista con Raúl Leis)
- 2.- Educación y comunicación popular: Devenir histórico y perspectivas (Conferencia de Raúl Leis)
- 3.- Reflexiones de un comunicador popular (Entrevista con Oscar Jara)
- 4.- La Educación y la comunicación popular como estrategia de lucha para la transformación social (reflexiones de Oscar Jara)



Este material tiene como propósito contribuir a la reflexión y la construcción colectiva de conocimientos de organizaciones y movimientos que trabajan en educación y comunicación popular

producción equipo IMDEC / \$25 C/U

